

SYMPOSIUM RAUM UND PSYCHE

RAUM AUSLOTEN

18. Juli 2015 | Alte Nervenklinik | Charité Campus Mitte

Eine Choreographie von Jifi Bartovaneč
Mit Tänzerinnen der Compagnie Sasha Waltz & Guests
und Musikern des ensemble unitedberlin

Tanz

Maya Gomez
Elia Lopez
Lorena Justríbó Manion
Jifi Bartovaneč

Musik

Caroline Schnitzer, Mezzosopran
Martin Glück, Flöte
Damir Bačkin, Trompete
Florian Juncker, Posaune
Alexandros Giovanos, Percussion

Musikalische Leitung und Arrangements

Damir Bačkin

Choreographie & Regie

Jifi Bartovaneč

Idee & Konzept

Bernhard Haslinger

Kostüme

Margaretha Heller

Werke

Henry Purcell - Strike The Viol | Iannis Xenakis -
Rebonds B | Claude Debussy - Syrinx | Lutz
Glandien - Le Martinet | Carl Philipp Emanuel Bach -
Sonate a-moll - 1. Poco Adagio | Improvisationen mit
verschiedenen Besetzungen zwischen Tänzerinnen
und Musikern

Herzlichen Dank an

Anna-Lena Bröcker, Carlos Bustamante, Ana Gomez
Carillo, Filiz Çeliker, Karl Max Einhäupl, Walter de
Millas, Jidrich Havlik, Andreas Heinz, Claudia Helfer,
Sanja Hođčić, Sebastian Ivens, Kathrin Klinkmüller,
Sarah Kümmel, Hannah Lickert, René Liedtke, Katrin
Mähling, Jacqueline Moreau, Patricia Panneck,
Christiane Pries, Jacqueline Rabe, Isabel Richter,
Marianne Schumacher, Ines Theophil, Bernd Uhlig,
Marcela Vidlickova, Uwe Wegener, Kristina Weinert

Besonderen Dank an

Sasha Waltz, Steffen Döring, Andreas Bräutigam,
Sabine Nawrotzki, Bettina Sträter, Compagnie Sasha
Waltz & Guests

Wir danken den Förderern des Symposiums

Stiftung für
Seelische
Gesundheit

TOTO

eckhard
busch
STIFTUNG

nora®

kvadrat

gesundheitsstadt
berlin
des Hauptstadtrotkreuz